

Die schönste Zeit

Aus dem Musical "Ein Käfig voller Narren"

© Copyright 1983 by Jerry Herman
 © by Chappell & Co. Inc., für Deutschland, GUS und osteuropäische Länder:
 Chappell und Co. GmbH & Co. KG, Hamburg

Musik & Originaltext: Jerry Herman
 Deutscher Text: Erika Gesell und Christian Severin

Arrangement: Hans-Dieter Kuhn

Simply (Vorspiel langsam)

SOPRAN
ALT

TENOR
BASS

KLAVIER

mp

mf

Die schöns - te

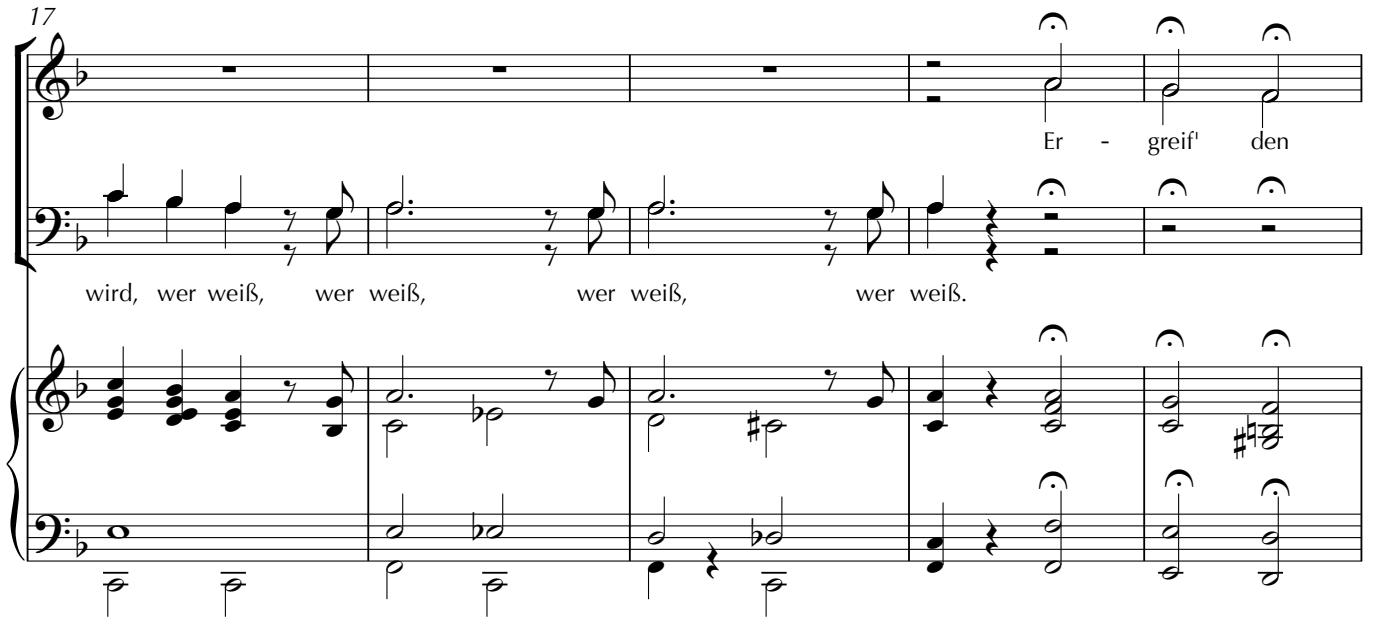
6

Zeit ist heut', — was blieb vom Som - mer? Nur ein E - del - weiß,

11

— die schöns - te Zeit ist heut'. — Was kom - men

17




Er - greif' den
wird, wer weiß, wer weiß, wer weiß, wer weiß.

22



Au - gen blick, _____ du lebst und liebst nie mehr so jung wie heut',

27



_____ und bli - cke nicht zu rück, _____ er- kenn', die

33

schöns-te Zeit ist heut', ist heut' ist heut'!

Ver -

38

Ah, ver - giß doch die Ver - gan - gen -

giß, ver - giß doch die Ver - gan - gen -

43

heit. "Heut!" Denn

heit, Ver - gan - gen - heit. Heut', ja, heut', denn

49

mor-gen ist für uns noch weit. Er - greif' den Au - gen- blick,

mor-gen ist für uns noch weit. Er - greif' den Au - gen- blick,

55

— du lebst und liebst nie mehr so jung wie heut_—

— du lebst und liebst nie mehr so jung wie heut_—

60

und bli - cke nicht zu - rück, — er- kenn', die

und bli - cke nicht zu - rück, — er- kenn', die

65

f

schöns-te Zeit ist heut', ist heut', ist heut'! Er - greif' den

schöns-te Zeit ist heut', ist heut', ist heut'!

f

71

Au - gen - blick, — du lebst und liebst nie mehr so

75

jung wie heut', — und bli - cke nicht zu - rück,

Mehr will ich nicht von dir

aus dem Musical "Das Phantom der Oper"

Copyright © 1986 Andrew Lloyd Webber licensed to The Really Useful Group Ltd.
This arrangement © copyright 2010 The Really Useful Group Ltd.
All rights reserved. International copyright secured.

Musik: Andrew Lloyd Webber/Deutscher Text: Michael Kunze

Chor-Arrangement: Hans-Dieter Kuhn

Andante

SOPRAN
ALT

TENOR
BASS

KLAVIER

mp

mp

Nun bist du ge-bor-gen, die Nacht er-reicht dich nicht; denn ich will dich be-wah-ren vor

Folg mir bis zum Mor-gen, ich geh' mit dir ins Licht, und

Äng - sten und Ge-fah-ren.

ich will für dich da sein, dich füh - ren und dir nah sein. Lehr' mich wie-der oh - ne

10

Angst zu le-ben, mal' für mich die Welt mit Far-ben an. Gib mir Wär-me, um mir

14

rit.

Mut zu ge-ben und ver-spricht, dass ich dich nie ver-lier'. Mehr will ich nicht von

rit.

a tempo

18

dir.

Lass, was war vor-bei sein und schenk' mir dein Ver-trau'n, dann wird nie-mand dich fin-den, kein

a tempo

Es grünt so grün

Copyright © Chapell & Co. Inc. für Deutschland GUS und osteuropäische Länder:
 Chapell und Co. GmbH & Co. KG, Hamburg
 Copyright © Chor-Arrangement: M & G - Verlag, Saarbrücken
 Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung von Chapell und Co. GmbH & Co. KG, Hamburg

Musik: Frederick Loewe/Deutscher Text: Robert Gilbert

Chor-Arrangement: Hans-Dieter Kuhn

(Prof. Higgins spricht übertrieben deutlich:)

SOLO

Es grünt so grün, wenn Spa - niens Blü - ten blüh'n.

(Chor spricht noch etwas unbeholfen nach:)

SOPRAN
ALT

Es grünt so grün, wenn

BARITON

KLAVIER

p

5

mf Es grünt so grün, wenn Spa - niens Blü - ten

Spa - niens Blü - ten blüh'n.

10

Tempo di habanera

blüh'n. Ich glaub', jetzt

mf Es grünt so grün, wenn Spa - niens Blü - ten blüh'n.

Tempo di habanera

mf

14

habt ihr's, ich glaub', jetzt habt ihr's.

Es grünt so grün, wenn Spa - niens Blü - ten

18

Bei Gott, jetzt habt ihr's, bei Gott, jetzt habt ihr's. Noch ein - mal: Wann er - grünt das blüh'n.

blüh'n.

22

Grün? Und was macht dann das Grün?

Wenn die Blü - ten er - blüh'n. *f* Es grünt so

28

Das geht ja pri- ma!

grün. Es grünt so grün, wenn Spa - niens Blü-ten blüh'n. Es

33

mf

Jetzt wird's noch schwe-rer: Ich

grünt so grün, wenn Spa - niens Blü - ten blüh'n. *mf*

Danke für die Lieder

Thank You For The Music

Words & Music by Benny Andersson & Björn Ulvaeus
 © Copyright 1977 Universal/Union Songs Musikforlag AB.
 Bocu Music Limited for Great Britain and the Republic of Ireland.
 Universal Music Publishing Limited for World excluding Great Britain and the Republic of Ireland
 This Arrangement © Copyright 2015 Universal/Union Songs Musikforlag AB. All Rights Reserved.
 International Copyright Secured. Used by Permission of Music Sales Limited.

Originaltext & Musik: Benny Andersson & Bjorn Ulvaeus

Deutscher Text: Michael Kunze

(Alt-Solo 8bassa)

Solo

1. Das Kon - zert ist zu En - de, wir sind
 2. Mut - ter sagt, erst__ konnt' ich
 1. I'm no-thing spe - cial,__ in
 2. Mo - ther says I__ was__ a

Klavier

4

trau - rig und glück - lich zu - gleich. Drum lasst uns nun geh'n, durch
 tan - zen, das Geh'n kam da - nach. Sie sagt, dass ich sang, schon
 fact I'm a bit__ of a bore,__ if I tell a joke, you've
 dan - cer be - fore__ I could walk,__ she says I be - ga__ to

8

eu - ern App - laus sind wir reich. Doch
 lan - ge be - vor,__ dass ich sprach. Ich
 pro - ba - bly heard it be - fore. But
 sing long be - fore__ I could talk. And

11

ei - nes zu sa - gen, man hat mich be stimmt: Ein Dank an euch al - le, ob
 frag - te mich oft, — wer die Klän - ge er - fand. — Wer hat das Ge - heim - nis der
I have a ta - lent, a won - der - ful thing, — 'cause ev - ery - one lis - tens when
I've of - ten won - dered, how did it all start, — who found out that no - thing can

14

Mann, Frau, ob Kind; — bleibt ge - wo - gen uns hier und helf' ich bleib'
 Tö - ne er - kannt? Nun, wer es im - mer war, — all I
I start to sing. — I'm so grate - ful an proud,
cap - ture a heard. like a me - lo - dy can? — Well who

17

mit, dass ein Lied neu er klingt. —
 im - mer sein Fan, das ist klar. —
want is to sing it out loud. —
e - ver it was, I'm a fan. —

Chor: SATB
 Wir sa - gen: Dan - ke für die Lie - der, die in mir klin - gen,
 So I say Thank you for the mu - sic, the songs I'm sing - ing,

21

dan - ke für den Spaß am Sin - gen. Was wär'die - ses Le - ben, was wä - ren Trau - er und Glück
 thanks for all the joy I'm bring - ing. Who can live with - out it? I ask in all ho - ne - sty. _

Was wär' die Welt?__ Was wär'n wir oh - ne sie? Wir sa - gen
 with - out a song__ or dance, what are we? So I say

25

— oh - ne Mu - sik?__ Ah__ Wir sa - gen
 — What would life be__ Ah__ So I say

Dan - ke für die Lie - der, für je - de Me - lo - die. to Coda
 thank you for the mu - sic, for giv - ing it to me. 1.

29

Dan - ke für die Lie - der, für je - de Me - lo - die. to Coda
 thank you for the mu - sic, for giv - ing it to me. 1.