

Die Musik der Nacht

aus dem Musical "Das Phantom der Oper"

Copyright © 1986 Andrew Lloyd Webber licensed to The Really Useful Group Ltd.
 This arrangement © copyright 2010 The Really Useful Group Ltd.
 All rights reserved. International copyright secured.

Musik: Andrew Lloyd Webber/Deutscher Text: Michael Kunze

Chor-Arrangement: Hans-Dieter Kuhn

p *Andante*

TENOR I
TENOR II

Wenn die Nacht kommt, wird die Sehnsucht klarer. Alle Träume sind im Dunkeln wahrer.
 Wenn die Nacht kommt, wird die Sehnsucht klarer. Alle Träume sind im Dunkeln wahrer.

BASS I
BASS II

p Wenn die Nacht kommt, wird die Sehnsucht klarer. Alle Träume sind im Dunkeln wahrer.

Andante

Klavier

p

5

p Frei von Ängsten, Schweigen, lausche der Musik der Dunkelheit.

Frei von Ängsten, Schweigen, lausche der Musik der Dunkelheit.

mf Frei von Ängsten steigen Gefühle aus dem Schweigen, lausche der Musik der Dunkelheit.

p Frei von Ängsten, Schweigen, lausche der Musik der Dunkelheit.

10 *p*

Lang - sam, zärt - lich, senkt die Nacht den Schlei - er, nimm ihn, spür' ihn, sieh, er macht dich frei - er.
Lang - sam, zärt lich, senkt die Nacht den Schlei - er, nimm ihn, spür' ihn, sieh, er macht dich frei - er.

p

Lang - sam, zärt - lich, senkt die Nacht den Schlei - er, nimm ihn, spür' ihn, sieh, er macht dich frei - er.

14 *p* Schüt - ze dein Ge - sicht, schütz' die See - le vor der kal - ten Wirk - lich -

Schüt - ze dein Ge - sicht, schütz' die See - le vor der kal - ten Wirk - lich -
Schüt - ze dein Ge - sicht, schütz die See - le vor der kal - ten Wirk - lich -
mf Schüt - ze dein Ge - sicht vor dem grel - len Ta - ges - licht, schütz' die See - le vor der kal - ten Wirk - lich -

p Schüt - ze dein Ge - sicht, schütz die See - le vor der kal - ten Wirk - lich -

17 keit und lau - sche der Mu - sik der Dun - kel - heit. Schließ' die

keit und lau - sche der Mu - sik der Dun - kel - heit. Schließ' die
keit und lau - sche der Mu - sik der Dun - kel - heit.
keit und lau - sche der Mu - sik der Dun - kel - heit. Schließ' die
keit und lau - sche der Mu - sik der Dun - kel - heit.

20 *mf* Au - gen und gib dich dei-ner Sehn - sucht hin, flieh' weit fort vor den Zwei-feln und dem

Gib dich dei-ner Sehn - sucht hin, flieh' weit fort vor den Zwei-feln und dem

Au - gen und gib dich dei-ner Sehn - sucht hin, flieh' weit fort vor den Zwei-feln und dem

Gib dich dei-ner Sehn - sucht hin, flieh' weit fort vor den Zwei-feln und dem

mf

23 Tag. Schließ' die Au - gen und schweb' im Geist da - von. *mp* Und ver -

Tag. Schließ' die Au - gen und schweb' im Geist da - von. Und ver -

Tag. Schließ' die Au - gen und schweb' im Geist da - von. Und ver -

Tag. Schließ' die Au - gen un schweb' im Geist da - von. *mp*

mp

26 *p* lie' dich im Reich der Il - lu - sion. *p*

lie' dich im Reich der Il - lu - sion. Lei - se, in - nig,

lie' dich im Reich der Il - lu - sion. Lei - se, in - nig,

Lei - se, in - nig, *p*

p