

Sieh' mal dorthin

Aus dem Musical "Ein Käfig voller Narren"

© Copyright 1983 by Jerry Herman
© by Chappell & Co. Inc., für Deutschland, GUS und osteuropäische Länder:
Chappell und Co. GmbH & Co. KG, Hamburg

Musik & Originaltext: Jerry Herman
Deutscher Text: Erika Gesell und Christian Severin

Arrangement: Hans-Dieter Kuhn

$\text{♩} = 172$ *Nicht zu langsam* *mp*

SOPRAN
ALT

TENOR
BASS

KLAVIER

mp

Wie oft kommt es

6

vor, dass sich je-mand für dich wirk-lich echt in-tres-siert? Sich

13

küm-mert und sorgt und be-müht, ja, so gut er nur kann?_____

20

Sieh' mal dort - hin! Sieh' mal dort - hin!

Sieh' mal dort - hin! Sieh' mal dort - hin!

28

Ei-ner, der denkt da - - - ran.

Ei-ner, der denkt da - - - ran,

Ei-ner, der denkt da - - - ran,

34

da - - - ran. Wie oft kommt es vor, dass es je - mand be -

da - - - ran.

40

merkt, dass du ihn wirk - lich brauchst? Dein Herz ist ver -

This system contains measures 40 through 45. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The piano part consists of a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line with chords in the left hand.

46

letzt, doch vor Stolz sagst du nicht ei - nen Ton. _____

This system contains measures 46 through 51. The vocal line includes a long note with a fermata in measure 51. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the previous system.

52

Sieh' mal dort - hin! Sieh' mal dort - hin!

Sieh' mal dort - hin! Sieh' mal dort - hin!

This system contains measures 52 through 57. The vocal line has two phrases of "Sieh' mal dort - hin!". The piano accompaniment features a more active right hand with chords and moving lines, while the left hand remains mostly chordal.

60

Ei - ner, der weiß es

Ei - ner, der weiß es

65

schon. Ist das Glück ge - gen dich,

schon.

70

je - mand lässt dich im Stich.