

# 7. Benedictus : Viel Lob sei ihm

Aus der neuen deutschen Messe "Mensch sein - jetzt erst recht!"

Copyright © 2019 by M & G - Verlag für Chormusik, Saarbrücken

Musik und Text: Hans-Dieter Kuhn

♩ = 128

SOPRAN  
ALT

TENOR  
BASS

KLAVIER

Viel Lob sei ihm...  
Dem, der da

4

E Drum prei - set ihn!... *sempre* E Schaut hin -  
kommt im Na - men uns' - res Herrn. Ho - san - na in ex - cel - sis, schaut hin -  
Drum prei - set ihn!... Schaut hin -  
kommt im Na - men uns' - res Herrn. Ho - san - na in ex - cel - sis, schaut hin -

7

E auf zu ihm!... *G#m* Auf, Chris - ten singt:.. Ho - san -  
auf! Auf, Chris - ten sin - get laut:.. Ho - san - na! Ho - san - na  
auf zu ihm!... Auf, Chris - ten singt:.. Ho - san -  
auf! Auf, Chris - ten sin - get laut:.. Ho - san - na! Ho - san - na

A *H7/9*

10 -na! Viel Lob sei ihm... Drum  
 in ex - cel - sis! Dem, der da kommt im Na - men uns'-res  
 na! Viel Lob sei ihm... Drum  
 in ex - cel - sis! Dem, der da kommt im Na - men uns'-res

*sempre*

13 H<sup>7</sup>/<sub>9</sub> E  
 prei - set ihn!... Schaut hin - auf zu ihm!...  
 Herrn. Ho-san-na in ex - cel - sis, schaut hin - auf! Auf, Chris-ten  
 prei - set ihn!... Schaut hin - auf zu ihm!...  
 Herrn. Ho-san-na in ex - cel - sis, schaut hin - auf! Auf, Chris-ten

G<sup>#m</sup> A

16 Auf, Chris - ten singt: Ho-san-na in ex - cel - sis,  
 sin - get laut: Ho - san - na!  
 Auf, Chris - ten singt: Ho-san-na in ex - cel - sis,  
 sin - get laut: Ho - san - na! Ho-san-na in ex - cel - sis,

A H<sup>7</sup>/<sub>9</sub>