

# Liebling, mein Herz lässt dich grüßen

Lied und Foxtrott aus der Tonfilm-Operette "Die Drei von der Tankstelle"

Copyright © 1930 by Ufaton-Verlagsgesellschaft mbH, Berlin-München  
Copyright © Chor-Arrangement 1999 by M & G, Saarbrücken  
Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung der Ufaton-Verlagsgesellschaft mbH, Berlin-München

Musik: Werner Richard Heymann / Text: Robert Gilbert

Chor-Arrangement: Hans-Dieter Kuhn

*mf* Noch ver -

SOPRAN I  
SOPRAN II

ALT I  
ALT II

KLAVIER  
*mf*

6 knüpft uns nur Sym-pa thie, noch sa - gen wir "Sie" und

knüpft uns nur Sym-pa - thie, und noch sa - gen wir "Sie" und

*mf* Noch ver-knüpft uns nur Sym-pa thie, und noch sa - gen wir "Sie"

11 küss-ten uns nie. Doch im Trau - me sag' ich schon "Du"

küß-ten uns nie. Doch im Trau-me sag' ich schon "Du"

und küß-ten uns nie. Doch im Trau-me sag' ich schon "Du"

16 *mp* und flüs - te - re leis' dir *rall..* zu: \_\_\_\_\_  
 und flüs - te - re leis' dir zu, und flüs - te - re lei - se:  
 und flüs - te - re leis' dir zu: \_\_\_\_\_  
 und flüs - te - re leis' dir zu, ganz lei - se:  
*mp* *rall..*

21 *p*  
 Lieb - ling, mein Herz lässt dich grü - ßen, nur mit dir al - lein, \_\_\_\_\_  
 Lieb - ling, mein Herz lässt dich grü - ßen, nur mit dir al - lein, \_\_\_\_\_  
*p*

26  
 — kann ich glück - lich sein. All mei - ne Träu - me, die sü - ßen, leg' ich  
 — kann ich glück - lich sein.

# Irgendwo auf der Welt

© Copyright 1932 by UFATON Verlagsgesellschaft mbH, Berlin-München  
© Copyright Chor-Arrangement 2002: M & G - Musikverlag, Saarbrücken  
Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung der UFATON Verlagsgesellschaft mbH

Musik: Werner Richard Heymann/Text: Robert Gilbert

Chor-Arrangement: Hans-Dieter Kuhn

*Moderato*

SOPRAN I  
SOPRAN II

ALT I  
ALT II

KLAVIER

*mf*

*mf* 1. Ich hab' so  
2. Von all den

6

Sehn - sucht, ich träum' so oft: Einst wird das Glück mir ein  
Ster - nen in dunk - ler Nacht muss auch für mich ein

Einst wird das Glück mir ein  
muss auch für mich ein

11

nah sein. Ich hab' so Seh - sucht, ich hab' ge -  
Stern sein. Wenn er aus Fer - nen mit trös - tend

nah, das Glück mir nah sein.  
Stern, für mich ein Stern sein.

16

hofft, lacht, bald dann wird die Stun - de da sein!  
kann der Tag nicht fern sein.

bald dann wird die Stun - de da, die Stun - de da sein!  
kann der Tag nicht fern, der Tag nicht fern sein.

21

Ta - ge und Näch - te wart' ich da - rauf, ich geb' die  
Wenn mich das Schick - sal ein - mal ver - wöhnt, hab' ich mich

26

Hoff-nung nie-mals auf! Ir - gend - wo auf der Welt gibt's ein  
nicht um-sonst ge - sehnt!

die Hoff-nung nie-mals auf!  
mich nicht um-sonst ge - sehnt.

*p*

# Davon geht die Welt nicht unter

Lied aus dem UFA-Film "Die große Liebe"

Copyright © 1942 by Ufaton-Verlagsgesellschaft m. b. H., Berlin und München  
Copyright © 2005 by M & G - Verlag, Saarbrücken  
Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung der Ufaton-Verlagsgesellschaft m. b.H.

Musik: Michael Jary/Text: Bruno Balz

Chor-Arrangement: Paul Wilhelm

**SOPRAN I**  
**SOPRAN II**

**ALT I**  
**ALT II**

**KLAVIER**

1. Wenn mal ein Herz  
2. Geht dir ein - mal

7  
un - glück - lich liebt, ist es vor Kum mer un - sag - bar be - trübt,  
al - les ver - kehrt, scheint dir das Le - ben dann gar nichts mehr wert,

13  
dann denk' ich al - les ist aus, ich bin so al -  
dann sag': das ist zu er - tra - gen, ja, hör' auf

1. dann denk' ich im - mer: ach, al - les ist aus, ich bin so al -  
2. dann lass dir sa - gen: das ist zu er - tra - gen, ja, hör' auf

19

lein. Wo ist ein Mensch, der mich ver - steht, \_\_\_\_\_  
 mich! Denkst du ein - mal: Ich kann nicht mehr, \_\_\_\_\_

lein.  
 mich!"

25

so hab' ich manch - mal voll Seh - sucht ge - fleht.  
 kom - men auch Stun - den so glück - los und schwer,

29

Ja, a - ber dann ge - wöhnt man sich dran und ich sah  
 ach, je - des Leid, das heilt mit der Zeit, da - rum sing

Ah \_\_\_\_\_ ge - wöhnt man sich dran,  
 Ah \_\_\_\_\_ das heilt mit der Zeit,

34

es wie ein: ich: Da - von geht die Welt nicht

es wie ein: \_\_\_\_\_ Da - von geht die Welt nicht  
wie ich: \_\_\_\_\_

und ich sah es ein, denn:  
da - rum sing' wie ich, ja!

40

un - ter, sieht man sie manch mal auch grau, \_\_\_\_\_ ein - mal wird sie wie - der

48

bun - ter, ein mal wird sie wie der him - mel- blau! Geht's mal drü - ber und mal

# Heimat, deine Sterne

Lied aus dem Film "Quax, der Bruchpilot"

Copyright © 1942 by Wiener Bohème Verlag GmbH, Berlin-München  
Copyright © Chor-Arrangement 2006 by M & G, Saarbrücken  
Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung von Wiener Bohème Verlag GmbH, Berlin-München

Musik: Werner Bochmann/Text: Erich Knauf

Chor-Arrangement: Paul Wilhelm

*Moderato*

SOPRAN I  
SOPRAN II

ALT I  
ALT II

KLAVIER

5

1. Ber - ge und Buch - ten, vom Nord - licht um - glänzt, (und die) Gol - fe des  
2. Län - der und Mee - re, so schön und so weit, (und die) Fer - ne, zu  
3. Stand ich al - lein in der däm - mern - den Nacht, (und dann) hab' ich an

10

Sü - dens, von Re - ben be - kränzt, Ost und West hab' ich durch mes - sen,  
Mär - chen und Wun - der be - reit, al - le Bil - der müs - sen wei chen,  
dich vol - ler Seh - sucht ge - dacht. Mei - ne gu - ten Wün sche ei - len,

15

doch die Hei - mat nicht ver - ges - sen. Hörst du mein Lied in der  
nichts kann sich mit dir ver - glei - chen. Dir gilt mein Lied in der  
wol - len nur bei dir ver - wei - len. War - te auf mich in der

19

Hei - mat, dei - ne  
Fer - ne, Hei - mat. Hei - mat, dei - ne  
Fer - ne, Hei - mat. Hei - mat, dei - ne  
Fer - ne, Hei - mat. Hei - mat, dei - ne  
Hei - mat, dei - ne

25

Ster - ne, sie strah - len mir auch von fer - nem Ort.  
Ster - ne, dei - ne Ster - ne strah - len mir auch von fer - nem Ort.  
Ster - ne, sie strah - len mir auch von fer - nem Ort.  
Ster - ne, sie strah - len mir auch von fer - nem Ort, dei - ne

# Das gibt's nur einmal

Lied und Foxtrott aus dem Film "Der Kongress tanzt"

15

Copyright © 1931 by Ufaton-Verlagsgesellschaft mbH, Berlin-München  
Copyright © Chor-Arrangement 1999 by M & G, Saarbrücken  
Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung der Ufaton-Verlagsgesellschaft mbH, Berlin-München

Musik: Werner Richard Heymann / Text: Robert Gilbert

Chor-Arrangement: Hans-Dieter Kuhn

SOPRAN I  
SOPRAN II

ALT I  
ALT II

KLAVIER

7 Verse

*mf* 1. Wein' ich? Lach' ich? Träum' ich?  
2. Je - des Pär - chen glaubt das

13

Wach' ich? Heut' weiß ich nicht, was ich tu! Wo ich ge - he,  
Mär - chen: Lie - be hat e - wig Be - stand! Doch du weißt es,

20

wo ich ste - he, la - chen die Men - schen mir zu! Heut'  
 ein - mal heißt es: Reich mir zum Ab - schied die Hand! Dann

27

wer - den al - le Mär - chen wahr! Heut' wird mir ei - nes klar:  
 ist der Him - mel nicht mehr blau! Dann weist du's ganz ge - nau:

33 *f* Refrain

— Das gibt's nur ein - mal, das kommt nicht wie - der, das ist zu schön, um  
 — Das gibt's nur ein - mal, das kommt nicht wie - der, das ist zu schön, zu schön, um