

Guten Morgen, mein Liebes

Copyright © 1986 by ARAN PRODUCTIONS AG, Glarus, Österreich, Schweiz und osteuropäische Staaten.
Melodie der Welt, Musikverlag J. Michel, Frankfurt (Main) für die übrige Welt.
Copyright © Chor-Arrangement 2005 by M & G, Saarbrücken
Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung Melodie der Welt, Musikverlag J. Michel, Frankfurt (M)



Musik: Udo Jürgens/Text: Udo Jürgens, Thomas Christen

Chor-Arrangement: Hans-Dieter Kuhn

Sheet music for "Guten Morgen, mein Liebes" featuring Tenor, Bass, and Piano accompaniment.

Measure 1-4: Tenor and Bass parts are rests. Piano accompaniment starts with a melody in the right hand and chords in the left hand, marked *mf*.

Measure 5: Tenor and Bass parts are rests. Piano accompaniment continues. The lyrics "1. Ich träum-te," appear below the piano part.

Measure 9: Tenor and Bass parts enter with the lyrics "wir zwei wa-ren Schwal-ben, und wir tanz-ten im Flug.____". The piano accompaniment continues with a melody in the right hand and chords in the left hand.

12

Wir sah'n den Sil-ber-schein des Mon-des, den das Meer ans U-fer

15

trug, ein schim-mern-der Glanz be-rühr-te das Land, nur

19

war es die Glut, die sich dort fand. Sag', liegt un-ter der A-sche

22

Refrain

noch im mer der Strand?___ *p* Gu-ten Mor- gen, mein Lie- bes,-

noch im-mer der Strand?___

Refrain

p

26

cresc.

gu-ten Mor- gen, mein Kind.___ Welch ein strah- len- der Tag,

cresc.

30

doch wo- hin weht der Wind?___ Fängt der heu- ti- ge Tag—