

Wir singen für dich

Copyright © 2014 by M & G - Medienagentur und Verlag, Saarbrücken

Musik und Text: Hans-Dieter Kuhn

Swing

$\text{♩} = 120$

♩ = 120

SOPRAN
ALT

TENOR
BASS

KLAVIER

mf

5

1. Strophe nur Frauenstimmen

1. Wir

9

2. Strophe + Männerstimmen

sin - gen für dich__ nur noch ganz neu - e Lie - der, wir sin - gen für dich__ von
(2.) freu'n uns für dich__ an dem heu - ti - gen Ta - ge, wir freu'n uns für dich,__ dass wir

12

Licht und von Nacht. Wir sin-gen für dich, und das gern im-mer wie - der. Wir
 hier bei dir sind. Wir freu'n uns für dich, ü-ber - haupt kei-ne Fra - ge, wir

16

sin-gen für dich bis ein Lä - cheln er - wacht.
 freu'n uns für dich, so wie Schwal-ben im Wind.

20

2. Wir (Wind.)
 2. Wir (Wind.)

23

3. Wir flie-gen mit dir___ zu dem hells-ten der Ster - ne, wir

Du_____

26

flie-gen mit dir___ bis ans En - de der Welt.___ Wir flie-gen mit dir___ in die

du (du du) du du

29

wei-tes-te Fer - ne, wir flie-gen mit dir,___ wenn es dir auch ge- fällt.

Es tagt

Copyright © 2008 by M & G - Verlag

Musik: Hans-Dieter Kuhn

Text: Wolfgang Bächler

molto legato *Chor a cap.*
♩ = 66 1

SOPRAN
ALT

p Die mü-den Ster - ne und der Mond er - blin-den am küh-len Him - mel, der noch nächt-lich

TENOR
BASS

KLAVIER

4 *mp* das Licht _____

droht. Und Wol-ken bal - len sich, in grau-er Not, das Licht, _____ das quel-len-de,

mp

Das Licht, _____ das quel-len-de,

9 zu ü-ber win - den.

zu ü-ber-win - den. Den Os-ten

zu ü-ber win - den. Den Os-ten

8va

mp

12

zeich - net ei - ne Rei - he Lin - den, aus wir - ren Äs - ten wächst das Mor - gen -

zeich - net ei - ne Rei - he Lin - den, aus wir - ren Äs - ten wächst das Mor - gen -

15

rot, das klim - mend in die Wol - ken - tür - me loht. Die Bläs - se

rot, das klim - mend in die Wol - ken - tür - me loht.

18

weicht, die Bläs - se weicht, die Ne - bel - strei - fen schwin -

Die Bläs - se weicht, die Ne - bel - strei - fen schwin -

p *mf*

21

den.

den.

p.

23

mf Die Far-ben

Die Far-ben

p.

25

klä - ren sich und die Kon - tu - ren ver - dich - ten

klä - ren sich und die Kon - tu - ren ver - dich - ten

p.

Segelschiffe

Copyright © 2011 by M & G, Saarbrücken

Text: Joachim Ringelnatz

Musik: Hans-Dieter Kuhn

Tempo I: Mäßig, quasi tempo rubato

Sopran
Alt

p Uh _____ uh _____ uh _____ Sie

Tenor
Bass

mf Sie ha - ben das mäch - ti - ge Meer un - term Bauch und ü - ber sich Wol - ken und Ster - ne. Sie

Solo ad lib.

Klavier

mf

5

las - sen sich fah - ren vom himm - li - schen Hauch mit Her - ren - blick in die Fer - ne. Sie

las - sen sich fah - ren vom himm - li - schen Hauch mit Her - ren - blick in die Fer - ne.

9 *mäßig bewegt*

schau - keln ko - kett in des Schick - sals Hand wie trun - ke - ne Schmet - ter - lin - ge.

Uh uh uh uh

13

rit. - - - - -

A - ber sie tra - gen von Land zu Land für - sorg - lich wert - vol - le Din - ge.

A - ber sie tra - gen von Land zu Land für - sorg - lich wert - vol - le Din - ge.

rit. - - - - -

Tempo di valse

17

f Es rauscht wie Frei - heit, es riecht wie Welt.

Es rauscht wie Frei - heit, es riecht wie Welt, es riecht wie

Es rauscht wie Frei - heit, es riecht wie Welt, es riecht wie

f Es rauscht wie Frei - heit, es riecht wie Welt.

21

Na - tur ge - wor - de - ne Plan - ken sind Se - gel - schif - fe,

Welt. Na - tur ge - wor - de - ne Plan - ken sind Se - gel - schif - fe,

Welt. Na - tur ge - wor - de - ne Plan - ken sind Se - gel - schif - fe,

Na - tur ge - wor - de - ne Plan - ken sind Se - gel - schif - fe,

Rosen

Copyright © 2000 by M & G - Medienagentur und Verlag, Saarbrücken

Musik: Hans-Dieter Kuhn

Text: Gottfried Benn

♩ = 72

SOPRAN
ALT

TENOR
BASS

KLAVIER

p

legato (mit Pedal spielen)

5

molto legato

mp

Wenn erst die Ro - sen ver - rin - nen aus Va - sen o - der vom

9

Strauch, und ihr Ent - blät - tern be - gin - nen, fal - len die Trä -

fal - len Trä -

13

- nen auch.

- nen auch.

mf

17

f

21

mf

Traum von der Stun - den

mf

24

Dau - er, Wech - sel und Wie - der - be - ginn, *f* Traum vor der Tie - fe der

28

Trau - er: *mf* blät - tern die Ro - sen hin. *mp*
blät - tern Ro - sen hin.

32

f
trem.

Chanson für morgen

Text: Mascha Kaléko

Copyright © 2005 by M & G - Medienagentur und Verlag

Musik: Hans-Dieter Kuhn

SOPRAN
ALT

TENOR
BASS

KLAVIER

mf

$\text{♩} = 110$

6

Chor unisono

mf Wir wis - sen nicht, was

sempre stacc.

10

mor - gen wird. — Wir sind kei ne klu - gen Leu - te. Die Sen - se sirt und der

14

Sä - bel klirrt, wir wis - sen nicht, was mor - gen wird. Wir

17

a - ckern und pflü - gen das Heu - te. 1. Wir
2. Wir

20

wis - sen wohl, was ges - tern war, und wir hof - fen, es nie zu ver - ges - sen, wir
wis - sen nicht, was mor - gen wird, ob Kampf uns rer hart o - der Frie - den, ob hier