

# Wir singen für dich

Copyright © 2014 by M & G - Medienagentur und Verlag, Saarbrücken

Musik und Text: Hans-Dieter Kuhn

Swing

$\text{♩} = 120$

♩ = 120

SOPRAN  
ALT

TENOR  
BASS

KLAVIER

*mf*

5

1. Strophe nur Frauenstimmen

1. Wir

9

2. Strophe + Männerstimmen

sin - gen für dich\_\_ nurnoch ganzneu - e Lie - der, wir sin - gen für dich\_\_ von  
(2.) freu'n uns für dich\_\_ an dem heu - ti - gen Ta - ge, wir freu'n uns für dich,\_\_ dass wir

12

Licht und von Nacht. Wir sin-gen für dich, und das gern im-mer wie - der. Wir  
 hier bei dir sind. Wir freu'n uns für dich, ü-ber - haupt kei-ne Fra - ge, wir

16

sin-gen für dich bis ein Lä - cheln er - wacht.  
 freu'n uns für dich, so wie Schwal-ben im Wind.

20

2. Wir (Wind.)  
 2. Wir (Wind.)

23

3. Wir flie-gen mit dir\_\_\_ zu dem hells-ten der Ster - ne, wir

Du\_\_\_\_\_

26

flie-gen mit dir\_\_\_ bis ans En - de der Welt.\_\_\_ Wir flie-gen mit dir\_\_\_ in die

du (du du) du du

29

wei-tes-te Fer - ne, wir flie-gen mit dir,\_\_\_ wenn es dir auch ge- fällt.

# Es tagt

Copyright © 2008 by M &amp; G - Verlag

Musik: Hans-Dieter Kuhn

Text: Wolfgang Bächler

*molto legato* *Chor a cap.*  
♩ = 66 1

SOPRAN  
ALT

*p* Die mü-den Ster - ne und der Mond er - blin-den am küh-len Him - mel, der noch nächt-lich

TENOR  
BASS

KLAVIER

4 *mp* das Licht \_\_\_\_\_

droht. Und Wol-ken bal - len sich, in grau-er Not, das Licht, \_\_\_\_\_ das quel-len-de,

*mp*

Das Licht, \_\_\_\_\_ das quel-len-de,

9 zu ü-ber win - den.

zu ü-ber-win - den. Den Os-ten

zu ü-ber win - den. Den Os-ten

*8va*

*mp*

12

zeich - net ei - ne Rei - he Lin - den, aus wir - ren Äs - ten wächst das Mor - gen -

zeich - net ei - ne Rei - he Lin - den, aus wir - ren Äs - ten wächst das Mor - gen -

15

rot, das klim - mend in die Wol - ken - tür - me loht. Die Bläs - se

rot, das klim - mend in die Wol - ken - tür - me loht.

18

weicht, die Bläs - se weicht, die Ne - bel - strei - fen schwin -

Die Bläs - se weicht, die Ne - bel - strei - fen schwin -

*p* *mf*

21

den.

den.

23

*mf* Die Far-ben

Die Far-ben

25

klä - ren sich und die Kon - tu - ren ver - dich - ten

klä - ren sich und die Kon - tu - ren ver - dich - ten

## Segelschiffe

Copyright © 2011 by M &amp; G, Saarbrücken

Text: Joachim Ringelnatz

Musik: Hans-Dieter Kuhn

*Tempo I: Mäßig, quasi tempo rubato*

Sopran  
Alt

*p* Uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_ Sie

*mf*

Tenor  
Bass

Sie ha - ben das mäch - ti - ge Meer un - term Bauch und ü - ber sich Wol - ken und Ster - ne. Sie

*Solo ad lib.*

Klavier

*mf*

5

las - sen sich fah - ren vom himm - li - schen Hauch mit Her - ren - blick in die Fer - ne. Sie

las - sen sich fah - ren vom himm - li - schen Hauch mit Her - ren - blick in die Fer - ne.

9 *mäßig bewegt*

schau - keln ko - kett in des Schick - sals Hand wie trun - ke - ne Schmet - ter - lin - ge.

Uh uh uh uh

13

*rit.* - - - - -

A - ber sie tra - gen von Land zu Land für - sorg - lich wert - vol - le Din - ge.  
 A - ber sie tra - gen von Land zu Land für - sorg - lich wert - vol - le Din - ge.

*rit.* - - - - -

*Tempo di valse*

17

**f** Es rauscht wie Frei - heit, es riecht wie Welt.

Es rauscht wie Frei - heit, es riecht wie Welt, es riecht wie  
 Es rauscht wie Frei - heit, es riecht wie Welt, es riecht wie

**f** Es rauscht wie Frei - heit, es riecht wie Welt.

21

Na - tur ge - wor - de - ne Plan - ken sind Se - gel - schif - fe,

Welt. Na - tur ge - wor - de - ne Plan - ken sind Se - gel - schif - fe,  
 Welt. Na - tur ge - wor - de - ne Plan - ken sind Se - ge - schif - fe,  
 Na - tur ge - wor - de - ne Plan - ken sind Se - gel - schif - fe,

## Rosen

Copyright © 2000 by M &amp; G - Medienagentur und Verlag, Saarbrücken

Musik: Hans-Dieter Kuhn

Text: Gottfried Benn

♩ = 72

SOPRAN  
ALT

TENOR  
BASS

KLAVIER

*p*

*legato (mit Pedal spielen)*

5

*molto legato*

*mp*

Wenn erst die Ro - sen ver - rin - nen aus Va - sen o - der vom

9

Strauch, und ihr Ent-blät - tern be - gin - nen, fal - len die Trä -

fal - len Trä -

13

- nen auch.

- nen auch.

*mf*

17

21

*mf*

Traum von der Stun - den

*mf*

24

Dau - er, Wech - sel und Wie - der - be - ginn, *f* Traum vor der Tie - fe der

28

Trau - er: *mf* blät - tern die Ro - sen hin. *mp*  
blät - tern Ro - sen hin.

32

*f*  
trem.

# Chanson für morgen

Text: Mascha Kaléko

Copyright © 2005 by M &amp; G - Medienagentur und Verlag

Musik: Hans-Dieter Kuhn

SOPRAN  
ALT

TENOR  
BASS

KLAVIER

*mf*

$\text{♩} = 110$

6

Chor unisono

*mf* Wir wis - sen nicht, was

*sempre stacc.*

10

mor - gen wird. — Wir sind kei ne klu - gen Leu - te. Die Sen - se sirt und der

14

Sä - bel klirrt, wir wis - sen nicht, was mor - gen wird. Wir

17

a - ckern und pflü - gen das Heu - te. 1. Wir  
2. Wir

20

wis - sen wohl, was ges - tern war, und wir hof - fen, es nie zu ver - ges - sen, wir  
wis - sen nicht, was mor - gen wird, ob Kampf uns rer hart o - der Frie - den, ob hier