

# One Way Wind

Copyright © 1971 by Edition Accord Musikverlag GmbH & Co. KG, Hamburg  
 Copyright © Chor-Arrangement 2005 by M & G, Saarbrücken  
 Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung von Edition Accord Musikverlag, Hamburg

Musik: Arnold Mühren/Text: Otto Maske

Chor-Arrangement: Hans-Dieter Kuhn

Sopran I / II

Alt I / II

Klavier

$\text{♩} = 104$

*mf*

3

5

*mf* 1. Mit dem  
2. Und die

10

A - bend - wind kom - men Lie der — von weit her ü - bers Land, und sie sin - gen nur vom  
 Lie - der, die sin - gen wei ter — vom Frie - den in der Welt, und der Wind ist ihr Be -

15

Frie - den, — und von Men - schen Hand in Hand. Lass den A - bend - wind er -  
 glei - ter — un - term wei - ten Him mels - zelt. Ja, wir hö - ren im - mer

Lass den A - bend - wind er -  
 Ja, wir hö - ren im - mer

19

zäh - len und es ist so wun - der - schön. zäh - len, und es ist so wun - der - schön. Ja, es klingt fast wie ein Mär - chen, das nie  
 wie - der und es klingt so wun - der - bar, wie - der, und es klingt so wun - der - bar, wenn die Men - schen sich nur lie - ben, wer - den

zäh - len und es ist so wun - der - schön. Uh \_\_\_\_\_  
 wie - der und es klingt so wun - der - bar, Uh \_\_\_\_\_

*cresc.*

24

das nie wirk - lich kann ge - schehn, ge - schehn.  
 wer - den Mär - chen ein - mal wahr, so 3 wahr.

wirk - lich \_\_\_\_\_ kann ge - schehn, ge - schehn.  
 Mär - chen \_\_\_\_\_ ein - mal wahr, so wahr.

das nie wirk - lich kann ge - schehn, ge - schehn.  
 wer - den Mär - chen ein - mal wahr, so 3 wahr.