

Somewhere

Irgendwo und -wann

aus dem Musical "West Side Story"

Copyright © 1957 by Chapell & Co. GmbH & Co KG, Hamburg
 Copyright © Chor-Arrangement 2010 by M & G, Saarbrücken
 Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung von Chapell & Co. GmbH & Co KG

Musik: Leonard Bernstein/Stephen Sondheim, Deutscher Text: Max Colpet

Chor-Arrangement: Hans-Dieter Kuhn

Slowly **p**

TENOR I
TENOR II

BASS I
BASS II

Klavier

p **pp**

Ir - gend - wo und 'wann,
 There's a place for us,

p Ir - gend - wo und 'wann, ir-gend
 There's a place for us, there's a

4

ja, ir - gend - wo und 'wann fängt für uns dann das Le - ben an, ir - gend-wo
 some - where a place for us. Peace and qui - et and o - pen air wait for us

wann, ja, ir - gend - wo und wann fängt für uns das Le - ben an, ir - gend-wo
 place, some - where a place for us. Peace and qui - et o - pen air wait for us

9

und 'wann... Nie - mand jagt uns fort und nie-mand fragt uns dort,
 Some - where. There's no time for us, some day a time for us,

und 'wann... Nie - mand jagt uns fort, uns nicht fort und nie-mand fragt und dort,
 Some - where. There's no time for us, time for us, some - day a time for us,

14

ob wir dun- kel sind o - der bleich, ob wir arm, ob wir reich, ganz gleich!
 time to- geth- er with time to spare, time to look, time to care, (to care,)

ob wir dun - kel o - der bleich, ob wir arm, ob wir reich, ganz gleich!
 time to- geth - er, time to spare, time to look, time to care, to care,

18 *mf* *f*

Some- day, _____ some where. _____ Frie- den im Da - sein,
 Some- day, _____ some where. _____ We'll find a new way,

mf Some- day, _____ some where. _____ *f* Frie- den im täg - li- chen Da- sein, _____
 Some- day, _____ some where. _____ We'll find a new way of liv - ing, _____

22

nur noch sich lie- ben, sich nah sein, _____ ganz nah. _____
 we'll find a way of for - giv - ing _____ some - where. _____

nur noch sich lie- ben, sich nah sein, _____ ganz nah. _____
 we'll find a way of for - giv - ing. _____ some - where. _____